

## Artículo

# 11

## Toda persona tiene derecho a que se presuma su inocencia

Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, conforme a la ley y en juicio público en el que se le hayan asegurado todas las garantías necesarias para su defensa.

Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

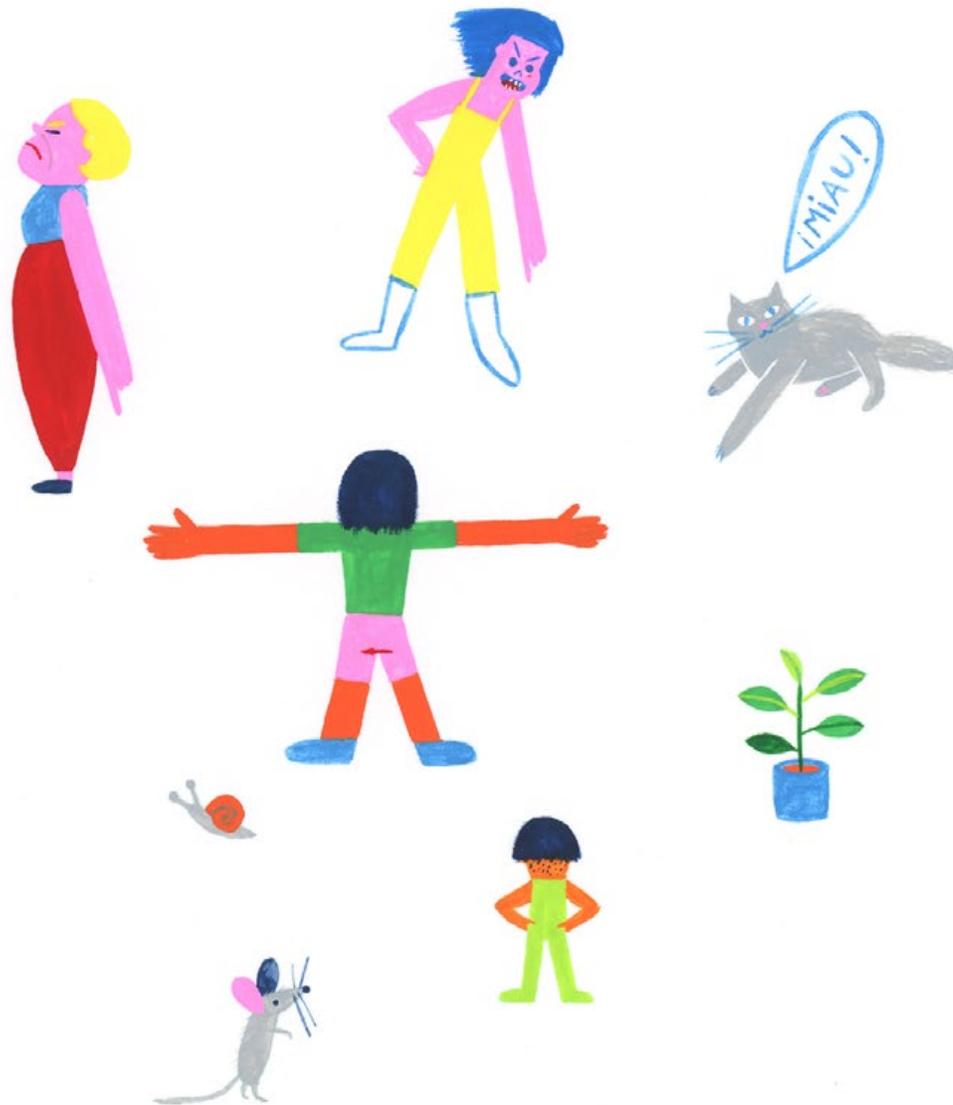
**E**n la antigua Roma ya existía la noción de que era importante proteger la inocencia de las personas: “es preferible dejar impune al culpable de un hecho punible que perjudicar a un inocente”. Sin embargo, esta noción fue abandonada en la Edad Media, cuando bastaba la sospecha para que alguien fuese considerado culpable.

Hoy se entiende que toda persona debe ser considerada inocente hasta que, a través de un debido proceso, un juez dictamine que se ha roto la presunción de inocencia.

En nuestro país, uno de los cambios relevantes de la Reforma Procesal Penal, fue precisamente consignar la presunción de inocencia, como un principio. Esto da origen a que exista un órgano (Ministerio Público) cuya función es aportar pruebas que muestren la responsabilidad del acusado. Ya no es la persona que debe probar su inocencia, sino el acusador quien debe probar la culpa.

Cada uno de nosotros tiene la obligación de respetar este principio, pero especialmente los medios de comunicación y autoridades deben dar ejemplo con su conducta. Esto implica respetar la inocencia de cada acusado, solo cuando exista una condena establecida por un juez se podrá hablar de las responsabilidades de la persona.

Si llevamos esto a la vida cotidiana de los niños, existen muchas oportunidades de trabajar la ponderación antes de emitir un juicio o esparcir rumores, sin tener pruebas de lo que estamos diciendo.



“El niño cuidaba la planta que crecía en el macetero. 1,2,3,4, contaba las hojas, una y otra vez.

Hasta que una mañana 1,2,3... una de las hojas desapareció.

¡Fue el caracol!, dijo la madre. ¡Fue nuestro hermano pequeño!, dijo la hermana mayor. ¡Fue un ratón!, dijo el gato. ¿Alguien los vio? preguntó el niño.

Y entonces en toda la casa hubo un silencio que quería decir que en realidad nadie había visto nada.

El niño les explicó que sin pruebas no podían culpar a nadie. Que hasta que se probara lo contrario el caracol, el hermano pequeño y el ratón, eran inocentes.

Todos en la casa pensaron que el niño tenía razón.

¿Y saben qué? Que al día siguiente la hoja volvió a aparecer como si nunca hubiera pasado nada”.

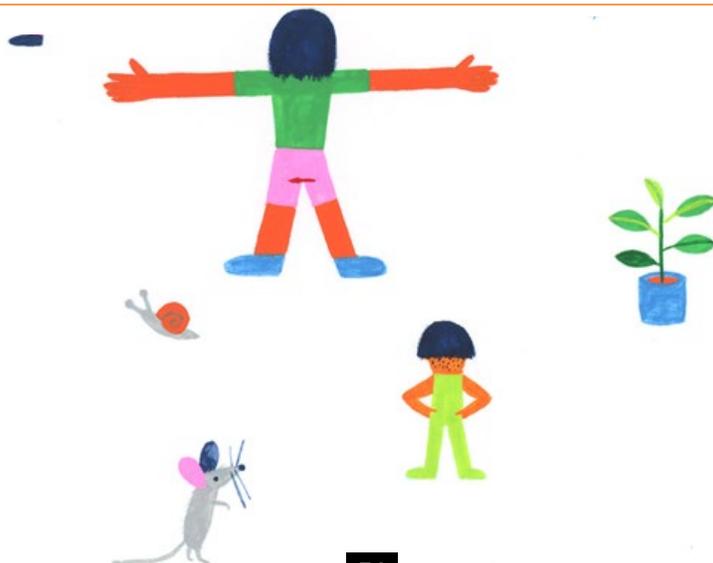
## SUGERENCIAS en torno a la lectura



Busque un momento de tranquilidad para realizar la lectura. Es un texto breve que podrá ser abordado en cualquier momento que la vida familiar lo permita.

Converse con la niña o niño, a partir de las siguientes preguntas:

- ▷ ¿Cómo supo el niño que había desaparecido una de las hojas?
- ▷ ¿Cuál fue la reacción de su mamá, su hermana y el gato? Piensa en tus experiencias en el colegio. ¿Ha pasado algo parecido? ¿Tú o un compañero han culpado a alguien de algo?
- ▷ ¿Cómo se habrán sentido los que fueron culpados? (el caracol, el hermano pequeño y el ratón)
- ▷ El niño les explicó que todos eran inocentes ¿Qué se necesita para acusar a alguien de una falta?



## En casa: ¿Puedes atrapar las plumas?

Pídale al niño que mire la imagen.



- ▶ Cuénteles que algunas almohadas o plumones están rellenos solo con plumas. Pregúntele que cree que pasaría si se abre ese plumón y se dejan caer las plumas.
- ▶ ¿Cuántas plumas saldrían volando? ¿Podría contarlas? Si tuviera que volver a juntarlas, ¿podría hacerlo?
- ▶ Cada pluma representa la voz de alguien reproduciendo un rumor. Y es una buena metáfora de lo que ocurre cuando repetimos los comentarios que alguien ha hecho de otra persona. Si no vimos lo que sucedió, no podemos comentar ni repetir lo dicho por otros.



=

### **RUMOR**

Comentario acerca  
de otra persona

## En la escuela: ¡A combatir los rumores!

La información se divulga de una manera de la que no somos conscientes. Solemos repetir comentarios casuales o desinformados, en una cadena de transmisión que se deteriora y distorsiona. Al hacerlo, no tenemos conciencia del daño que podemos causar cuando se habla de una persona y los hechos que se le asignan.

A través de esta actividad, ayudaremos a los estudiantes a tomar conciencia de las formas en que naturalmente se distorsiona la información. Primer paso para no reproducir comentarios de otros, especialmente cuando se está realizando un juicio.

- ▶ Solicite en el curso, 5 niños que deseen ser voluntarios en la actividad. Su rol será escuchar y repetir una información. Deje al primer voluntario en la sala y pida a los otros que salgan un momento.
- ▶ Lea una historia breve al grupo que queda en la sala, incluido el primer voluntario y asegúrese que los niños que están afuera no puedan escuchar. Puede usar una historia como ésta u otra que usted prefiera seleccionar.

“Mocha Dick” es un comic que relata la historia de Caleb, un joven de 15 años. Se embarca en un barco ballenero en donde conoce a Aliro, un marinero de origen mapuche, con quien hacen amistad.

En su viaje se encuentran con los sobrevivientes de otro barco ballenero. El que se hundió por el ataque de una gigantesca ballena blanca. Ambos deciden abandonar el barco e iniciar una nueva aventura: acabar con la caza de ballenas.

- ▶ Indíquelo al primer voluntario que su tarea será contarle la historia lo mas fielmente posible a un segundo voluntario de los que estaban fuera de la sala. Haga pasar al segundo voluntario e indíquelo que escuche con atención el relato de su compañero.
- ▶ Se repite el ciclo hasta llegar al quinto voluntario que escuchará la historia. Se le pide a este estudiante que repita a todo el grupo la historia que se le ha contado.

A continuación pídale a uno de los estudiantes que lea la historia que usted leyó al inicio.

- ▷ Inicie una reflexión, dejando que sean los mismos estudiantes quienes realicen el análisis.
  - En primer lugar, pídales que identifiquen qué elementos se conservan del relato original y qué elementos no corresponden.
  - ¿Por qué se va distorsionando el mensaje?
  - ¿Qué ocurre cuando no transmitimos con fidelidad lo que escuchamos?
  - ¿Qué creen que pueden hacer si no están seguros de lo que están diciendo?

## VINCULACIÓN con el currículum

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

#### 3° básico – Formación Ciudadana

**OA12:** Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen valores y virtudes ciudadanas, como:

- ▷ la tolerancia y el respeto al otro (ejemplos: respetar las opiniones distintas a las propias, mostrar disposición al diálogo, respetar expresiones de diversidad, como diferentes costumbres, creencias, origen étnico, nacionalidad, etc.)
- ▷ la empatía (ejemplos: demostrar cortesía con los demás, escuchar al otro, ayudar a quien lo necesite, etc.)

### Orientación

#### 3° básico - Formación Ciudadana

**OA12:** Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen valores y virtudes ciudadanas, como:

- ▷ la tolerancia y el respeto al otro (ejemplos: respetar las opiniones distintas a las propias, mostrar disposición al diálogo, respetar expresiones de diversidad, como diferentes costumbres, creencias, origen étnico, nacionalidad, etc.)
- ▷ la empatía (ejemplos: demostrar cortesía con los demás, escuchar al otro, ayudar a quien lo necesite, etc.)