

Artículo

1

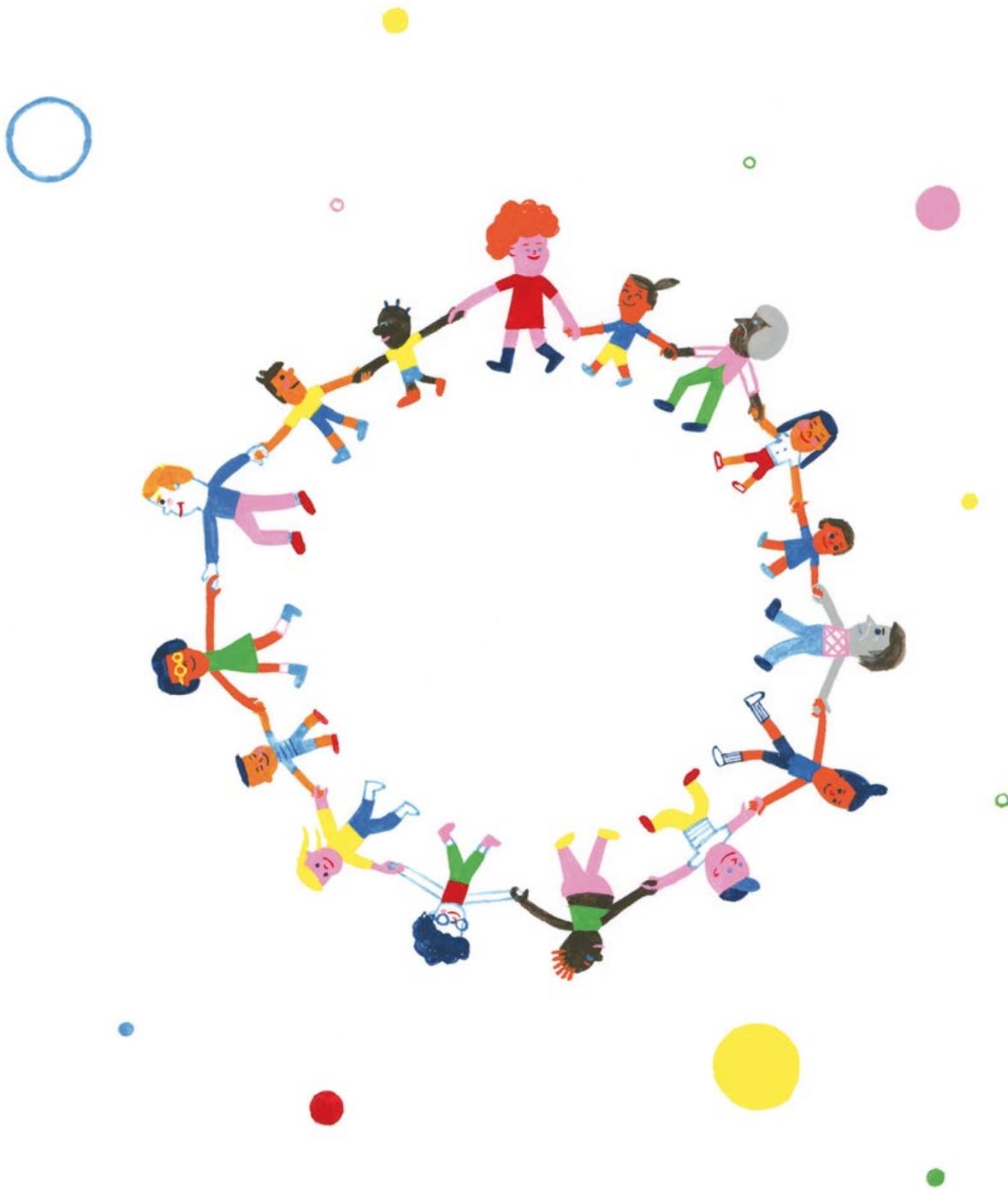
Todos los seres humanos nacen libres e iguales

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Todos hablamos de dignidad cotidianamente, e intuitivamente sabemos que es algo importante. Y lo es, se trata de la característica central que se reconoce a todos los seres humanos por el solo hecho de haber nacido.

Es un atributo que viene con nosotros, nadie tiene que dárnoslo, pues es propio de cada ser humano que pisa la tierra. Lo que la Declaración Universal de Derechos Humanos hace, es reconocer ese atributo.

Al trabajar este derecho pondremos énfasis en que los niños(as) internalicen que cada uno de ellos es valioso por el solo hecho de existir. Esta dignidad compartida con todas las personas, a su vez, nos obliga a reconocer esa dignidad en todos quienes nos rodean y a tratarnos fraternalmente.



“Todos los hombres, todas las mujeres, todos los niños y las niñas forman una ronda que abraza la Tierra.

En ese círculo no hay uno más importante que otro.

En ese círculo, perfecto como una burbuja o una naranja madura, todos pueden jugar.

Solo hay que unirse, tomarse de las manos, decir: hola amiga, hola amigo y dar vueltas al ritmo de una canción que en algo recuerda al canto de los pájaros, a las olas del mar, al viento entre los pinos. Una canción que abriga, cuida y lo más importante: es de todos los que se unieron a esta ronda. Y todos los que se unirán”.

SUGERENCIAS en torno a la lectura

Lea el relato a la niña(o), con calma, dándole tiempo de entender cada párrafo. El lenguaje es simple, pero de todos modos, de espacio para que los niños puedan hacer preguntas si no entienden algo.

Al terminar la lectura haga algunas preguntas como:

- ▷ **¿Te gustaría ser parte de esa ronda? ¿O tal vez ya te sientes parte de esa ronda?**
- ▷ **¿Qué hay que hacer para ser parte de esa ronda?** Esta pregunta es muy importante pues necesitamos reforzar que no tenemos que hacer nada para ser reconocidos como alguien valioso. Tenemos este derecho por el solo hecho de existir.
- ▷ **¿Cuando juegas en el jardín, sientes que todos los niños y niñas son igualmente importantes?**
- ▷ Cuando todas las personas están juntas, bailan al ritmo de una canción compartida. **¿Qué canción te gusta y te gustaría compartir con esa gran ronda?**

Después de terminar la lectura, pídale a la niña(o) que dibuje la forma en que ella se imagina esa ronda. Pregúntele que canción le gustaría escuchar y escúchenla mientras dibuja, si hay más niños en casa pueden hacer la ronda, con la música.



En casa: El tesoro de mi vida

Todos somos iguales como personas, pero a la vez somos especiales, cada uno a su manera. Y eso lo podemos ver en nuestros gustos y nuestra historia de vida.

- ▶ Pídale a la niña(o) que elija fotos y objetos de experiencias que le traigan buenos recuerdos o de cosas que le gusten mucho.

Vea forma de representar algunas situaciones o experiencias. Por ejemplo, si al niño le gusta mucho el mar, busque un poco de arena y la ponen en una bolsita. Si le gustan los bomberos, busque un carrito de juguete o que lo dibuje.

Una primera parte de la actividad es el momento de ayudarle al niño a activar sus recuerdos: usted puede hacer un listado de lo que ella o él mencione y luego buscar el objeto, foto o representación de la situación mencionada por el niño.

- ▶ Luego, acompañelo a colocar todos sus tesoros en un frasco, colóquenle una cinta de regalo. Que ella o él decida en qué lugar de la casa desea dejar su frasco de tesoros.
- ▶ Invite al niño a visitar su frasco de tesoros, en los momentos que él lo desee. Puede seguir agregando tesoros a medida que haya experiencias que desee guardar.

Materiales:

- ✓ El contenedor de tesoros puede ser una caja de cartón forrada o pintada; o un frasco grande.
- ✓ Fotografías, dibujos o elementos significativos que el niño desee incluir.

En la escuela: Todos somos un tesoro

Para la escuela proponemos adaptar la actividad, pidiendo que cada niño elija en su casa dos objetos pequeños o fotografías de lo que más le guste, y que le recuerden cosas importantes de su vida.

- ▶ Los niños comparten con la clase la razón por la que eligieron cada objeto y guardan los tesoros en una caja que la profesora ha preparado especialmente. Organice al grupo de modo que diariamente 3 o 4 niños puedan contar a sus compañeros qué cosas está colocando en la caja y por qué.

Cuando todos hayan compartido sus tesoros, pueden colocar la caja al centro de la sala y hacer una ronda alrededor de la caja con música de gusto del grupo. Terminada la ronda, la profesora sella la caja y la coloca en un lugar especial de la sala con el nombre de **“Todos somos un tesoro”**.

Se debe planificar otro momento para la apertura y devolución de los tesoros de cada niño de modo que se los puedan llevar a casa. Se sugiere al terminar el semestre.

Materiales:

- ✓ El contenedor de los tesoros de todos los niños puede ser una caja de cartón forrada o una caja de plástico, adornada por ejemplo con los nombres de todos los niños afuera.
- ✓ Fotografías, dibujos o elementos significativos que cada niño desee incluir.

VINCULACIÓN con el currículum

Educación Parvularia

Núcleo identidad y autonomía

Segundo nivel (medio)

OA8: Apreciar sus características identitarias, fortalezas y habilidades.

OA12: Representar sus pensamientos y experiencias, atribuyendo significados a objetos o elementos de su entorno, usando la imaginación en situaciones de juego.

Tercer nivel (transición)

OA8: Comunicar sus características identitarias, fortalezas, habilidades y desafíos personales.

Núcleo Convivencia y Ciudadanía

Segundo nivel (medio)

OA10: Manifestar interés para interactuar con niños y niñas, reconociendo la diversidad de sus características y formas de vida (costumbres, fisonomía, lingüística, entre otras).

Tercer nivel (transición)

OA11: Apreciar la diversidad de las personas y sus formas de vida, tales como: singularidades fisonómicas, lingüísticas, religiosas, de género, entre otras.

Núcleo Lenguaje Verbal

Segundo nivel (medio)

OA4: Incorporar progresivamente nuevas palabras, al comunicar oralmente temas variados de su interés e información básica, en distintas situaciones cotidianas.

Tercer nivel (transición)

OA4: Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.